



י.ה.ת. האיגוד הישראלי לתראפיה ע"י יצירה והבעה
I.C.E.T. THE ISRAELI ASSOCIATION OF CREATIVE & EXPRESSIVE THERAPIES
ירושלים טל: 02-5817232
מזכירות: (חוה קמרינסקי) רח' נח בקמן 4 רחובות 76425 טל. 08-9466434 פקס. 08-9466411
E-mail: kamerin@bezeqint.net www.yahat.org

"מי מפחד ממחקר?"

כנס חגיגי - בסימן של ארבעים שנה לייסוד י.ה.ת.
22.12.2011 חנוכה תשע"ב

אכסניית נוער ובית הארחה בני דן – תל אביב רח' בני דן 36

לכבוד קהל חברי י.ה.ת. המטפלים באמצעות אמנויות:

לפני 40 שנים קבוצה קטנה של אנשים עם חזון, דחף, יצירה ומגע עם ההתפתחויות שהתרחשו בעולם בתחום הטיפול באמצעות אמנויות, יסדה את י.ה.ת. האיגוד שמונה היום למעלה מ-1000 חברים. מאז, רבים מאתנו חשים אסירי תודה לקבוצת המייסדים ואלה שבאו מיד אחריהם. כיאה לכל התארגנות מקצועית, הם הניחו את התשתית להגדרה ולזהות מקצועית, יצרו בעמל רב מגעים עם גופים ממשלתיים ומוסדות השכלה גבוהה ויצרו קריטריונים לפרקטיקה ולמסלול התמחות. כנס זה מוקדש להם. אומנם אנו עוברים ימים קשים וסוערים, אך אל ניתן לסערות אלו לטשטש את התמונה המלאה של הישגים יפים והיסטוריה מכובדת. אחד האפיקים החיוניים להתפתחות המקצוע שלנו נמצא בחיבור שבין העשייה המקצועית ולעשייה המחקרית. בימינו, כל תחום טיפולי מתקדם, מתבסס ומקבל הכרה על ידי ראיות מחקריות, אך מטפלים רבים נוטים להירתע מעיסוק במחקר מסיבות שונות. מטרת הכנס:

- להאיר את הקשר בין מחקר ועבודת שדה.
 - לבחון מה הן ראיות מחקריות (evidences).
 - לעודד את החברים לחקור את עבודתם הקלינית.
 - להציג אספקטים מתודולוגיים ממחקרים שנעשו על ידי חברים על מנת לעורר השראה בקרב קהל המשתתפים בכנס.
 - ליצור הזדמנות להחלפת התנסויות ורעיונות.
- יום זה יכול לעניין הן את הצעירים שבינינו אשר תוהים על המשך דרכם האקדמית, והן את המנוסים אשר מעוניינים לחקור ולחשוף שיטה, תיאור מקרה, וכו'. הכנס מורכב מהרצאות מליאה, כולל אורחת מחו"ל, 4 מושבי הרצאות ושתי סדנאות מקבילות. "המנחים בכנס וכל המשתתפים המעוניינים מוזמנים להציג את ספריהם ומאמריהם על שולחן תצוגה לעיון הציבור" בסוף היום נדליק ביחד נר שלישי של חנוכה ונערוך טקס צנוע לציון ייסוד י.ה.ת. בו נוקיר את המייסדים והחלוצים של המקצוע בארץ. אנו מבקשים מכולכם, כולל ההורים לילדים קטנים, להיערך בהתאם להישאר ולחלוק אתנו רגעים אלה. מחכות לראותכם, חנה שרברין, סגן יו"ר יה"ת, דר' הילדה וונגרובר, יו"ר הכנס וכל המרצים והמציגים לקראת הכנס ולכבוד חגיגות שנת הארבעים, הננו מעוניינות ליצור מצגת (ובהמשך מתוכנן יצירת סרט על התפתחות המקצוע ותוכניות ההכשרה בארץ) ולהציב לוח עליו נפרסם תמונות, כתבות ותיעוד מגוון המספר על ציוני דרך ואירועים בהיסטוריה של האיגוד. חברים/חברות המעוניינים/ות להביא/ לשלוח חומרים רלוונטיים וכאלה המוכנים לסייע בארגון החלקים התייעודיים, מתבקשים לפנות אל: ateyih@gmail.com טל: 0528228515

9:45 – 11:15 – שני מושבים

| | |
|--|--|
| <p>מושב ב' – יו"ר מושב: דר' שלומית ברסלר, ביבליותרפיה, סמינר הקיבוצים</p> <ul style="list-style-type: none"> • מאיה וולקוב, שני טרייסמן, יעל יעקובוביץ, קרן פז, רונית שגב - צוות מנחות עבודות הגמר בחטיבת הטיפול בתנועה, התוכנית להכשרת מטפלים ביצירה והבעה סמינר הקיבוצים. • "מקומה של עבודת החקר בתהליך התפתחות הזהות המקצועית של הסטודנטים בטיפול בתנועה" • מייטרי שחם - דוקטורנטית, מטפלת בתנועה ועובדת סוציאלית בית הספר לעבודה וציאלית ע"ש לואיס וגבי וויספלד אוניברסיטת בר אילן. • "ראיונות עם מטפלים המשלבים שיטות טיפול גופניות נפשיות בעבודתם" אתגרים במפגש מרובה זהויות. • דר' רותי הרפז - תרפיסטית באמנות ופסיכותרפיסטית. מטפלת במסגרת מתי"א במשרד החינוך, מוסמכת טיפול חושי (סנוזליון) מרצה ומנחה במסגרות שונות, קליניקה פרטית. • מחקר מבוסס ראיות בתרפיה באמנות. | <p>מושב א' – יו"ר מושב: עדנה לשם, ראש חטיבת דרמה תרפיה יה"ת. אונ' חיפה</p> <ul style="list-style-type: none"> • דר' עדנה ניסימוב-נחום - ראש התוכנית לטיפול באמנות, המכללה לחינוך ע"ש דוד ילין, מדריכה במתי"אות יבנה וגבעתיים, מפתחת את הגישה הממוקדת לטיפול בהבעה ויצירה. • "מה יצא לי מזה" תרומת המחקר להתפתחות המקצועית. • ציונה פרנקל - מטפלת באמנות, עובדת בעמך (עמותה לטיפול בניצולי שואה), קליניקה פרטית ברחובות. • "למידה מהצלחות בטיפול באמצעות הבעה ויצירה" • צבי שטלמן MA - מטפל באמנות, מחלקת המתבגרים הסגורה בבית החולים איתנים לבריאות נפש, הפנימייה השיקומית-טיפולית גבעת הוד, יחידת האבחון של מכון אדם מילא. • "הראי הורוד" דימויים העצמי של הומוסקסואלים - תאוריה ואמנות. |
|--|--|

11:30 – 13:00 הרצאות מליאה

1. **פרופ' דורית אמיר** – ראש תכנית המסטר טיפול במוזיקה, אוניברסיטת בר אילן.
סוגיות במחקר בתרפיה במוסיקה.
2. **דר' דליה מאיר** – מטפלת באמנות, מדריכה ואמנית
סיפור מטפורת העץ כסיפור החיים – מחקר איכותני
3. **דר' דיתה פדרמן** – מטפלת בתנועה ומחול, מרכזת תכנית המסטר טיפול בתנועה ומחול באוניברסיטת חיפה.
הקשר בין השינוי ביכולת קינסתטית והשינוי בפתיחות להתנסות בהכשרה המקצועית של תרפיסטים בתנועה.

13:15 - 14:00

מרצה אורחת דר' ו. קרקו – ראש תכנית מסטר פסיכותרפיה בתנועה ומחול,

אוניברסיטת קויין מרגרט, סקוטלנד. (נוכחותה מתאפשרת באדיבות אוניברסיטת חיפה)

'Who is afraid of research? Can numbers, words and the arts be of equal value?'

14:00-14:45 הפסקת קפה ומאפה

| | |
|--|---|
| <p>סדנה 2</p> <p>דר' הילדה ונגרובר מטפלת בתנועה ומחול, מרצה בתכנית המסטר טיפול בתנועה ומחול בביה"ס לטיפול באמצעות אמנויות, אוניברסיטת חיפה. פרקטיקה פרטית. מדריכה.</p> | <p>סדנה 1</p> <p>דר' משה בן סימון, תרפיסט במוסיקה, מרצה וחוקר באוניברסיטת בר-אילן. תחומי המחקר שלו עוסקים בתהליכים בתרפיה במוסיקה עם נפגעי טראומה ועם אוכלוסייה עבריינית.</p> |
|--|---|

18:30-17:00 שני מושבים ג + ד

| | |
|--|---|
| <p>מושב ד' – יו"ר מושב: דר' כוכבית אלפנט, מטפלת במוסיקה, אונ' חיפה</p> <p>דר' מירב טל מרגלית - מטפלת בתנועה, מנהלת-בשיתוף- עמותת חיבורים וקשרים- מטראומה לחוסן, מרצה בתוכניות הכשרת מטפלים במכללה לחינוך ע"ש דוד ילון, אוניברסיטת לסלי וסמינר הקיבוצים. מפתחת מודל. STREAM</p> <p>"כלי מחקר במתודולוגיה של מחקר STREAM. מחקר וטיפול ביצירה בהבעה- יחסי העצמה והדדיות."</p> <ul style="list-style-type: none"> עינת שופר-אנגלהרד תרפיסטית בתנועה. דוקטורנטית להתפתחות הילד במרכז בייקר לחקר קשיי התפתחות של תינוקות וילדים בגיל הרך באוניברסיטת בר אילן. מדריכה במסלול להכשרת מטפלים במכללת סמינר הקיבוצים. מרצה בבית ברל בחוג לגיל הרך. אסף עינבר - תרפיסט באומנויות, פסיכותרפיסט. מדריך במסלול להכשרת מטפלים במכללת לוינסקי. עובד ב"רעים" מוסד לבני נוער עם בעיות רגשיות ונפשיות קשות ובשרות הפסיכולוגי בת"א. "א-אינטימיות, אינטימיות והעדרה בטיפול קבוצתי בהבעה ויצירה" מחקר בעבודה קבוצתית אלון האס - תרפיסט באומנות, "מדריך", מרכז המגמה לתרפיה באומנות המכללה ירושלים. דר' מנחם פדר- פסיכולוג, ראש המכון להכשרת מטפלים, המכללה ירושלים "ללמוד מתצפית" | <p>מושב ג' – יו"ר מושב: דר' אפרת הוס, מטפלת באומנות, אונ' בן גוריון</p> <ul style="list-style-type: none"> דר' דפנה רגב, מרצה בבית הספר להכשרת מטפלים באמצעות אומנויות באוניברסיטת חיפה. דליה קדם MA, מטפלת בתנועה -מתי"א רעננה. "מודל עבודה בטיפול דיאדי" מחקר בהפרעות קשר בילדות דר'. שרון שניר -מטפלת באמנות ומרצה בחוג לחינוך במכללה האקדמית תל חי ובבית הספר להכשרת מטפלים באמצעות אומנויות באוניברסיטת חיפה. תמר חזות - מטפלת באמנות ומדריכה בקליניקה פרטית, מייסדת וראש המגמה להכשרת מטפלים באוניברסיטת חיפה בשנים 1981-2008. "לראות את הקשר" השתקפות דפוסים זוגיים באמצעות ציור משותף. "למידה מהצלחות בטיפול באמצעות הבעה ויצירה" דר' שרון שניר -מטפלת באמנות ומרצה בחוג לחינוך במכללה האקדמית תל חי ובבית ספר להכשרת מטפלים באמצעות אומנויות באוניברסיטת חיפה דר' דפנה רגב - מרצה בבית הספר להכשרת מטפלים באמצעות אומנויות באוניברסיטת חיפה "פיתוח שאלון דיווח עצמי לחקר התערבויות מבוסס אמנות" |
|--|---|

סיכום 18:45 – 18:30

בסיומו של יום 19:30 = 18:45

טקס לציון 40 שנות י.ה.ת והוקרה למייסדים בהנחיית תמר חזות

דברי ברכה: מוטי מקמורי, יו"ר י.ה.ת

הדלקת נרות חנוכה

הרשמה

תשלום:

50 ש"ח לחברי יה"ת (ולסטודנטים הרשומים ביה"ת) – לנרשמים עד 30.11.11
70 ש"ח לחברי יה"ת (ולסטודנטים הרשומים ביה"ת) – לנרשמים מ- 1.12.11 – 20.12.11

לאורחים 85 ש"ח

ניתן לשלוח שיק או לשלם באמצעות כרטיס אשראי (בדואר, בטלפון, פקס או במייל) בצרוף בחירת מושבים וסדנאות.

שם _____ טל' _____

מס' אשראי: _____ תוקף: _____

לאורחים: יש להשלים

מס' ת.ז. _____ כתובת _____

אני מבקש להשתתף ב:

| | | | | |
|-------|----|----|----------------|--|
| במושב | א' | ב' | (להקיף בעיגול) | 12:30 – 14:00 – 2 מושבים א' + ב |
| בסדנא | א' | ב' | (להקיף בעיגול) | 14:45-16:45- שתי סדנאות בו זמניות בנושא "אני והמחקר" |
| במושב | ג' | ד' | (להקיף בעיגול) | 17:00-18:30 שני מושבים ג + ד |

השיבוץ יעשה לפי 'הקודם – זוכה'.

מזכירות: י.ה.ת. (אצל חוה קמרינסקי), רח' בקמן 4 א, רחובות 76425

פקס: 08-9466411

טלפון: 08-9466434

מייל: kamerin@bezeqint.net